

KRITIK IN KÜRZE

Kühne Kermes

Die Sopranistin Simone Kermes ist für ihre extravaganten Auftritte bekannt, wobei sie sich mit Hingabe Randbereichen der barocken und frühklassischen Oper widmet.

Für „Wollust und Keuschheit“ wählte sie Lady Gagas „Poker Face“ und eine Arie aus Händels „Trionfo del Tempo“ aus.



Simone Kermes, Sopran/Amici Veneziani: Inferno e Paradiso. Arien und Songs von Bach bis Lady Gaga. CD. Bei Sony Classical. Ca. 16€

Exzentrisch, aber gut. ★★★★★

Wir, die Verzichtbaren

Urkomisch: Philipp Löhles „Die Mitwisser“ am WLT

Von Wolfgang Platzek

Castrop-Rauxel. Die Geister, die er rief, wird Theo Glass (Mike Kühne) nicht mehr los. Wenn er schließlich glaubt, zu einem selbstbestimmten Leben zurückgefunden zu haben, dann wird ihm das ebenfalls nur vorgegeißert.

Der vielfach ausgezeichnete Autor gehört zu den renommiertesten deutschsprachigen Dramatikern. Dem 41-Jährigen eigen ist eine humorvolle, ja komödiantische Beschäftigung mit Themen der Zeit.

Doch dieser Kwant (Guido Thürk), die Mensch gewordene Verkörperung von Internet und Sozia-



„Die Mitwisser“ am WLT.

FOTO: VOLKER BEUSHAUSEN

len Medien im Post-Siri- und Alexa-Zeitalter, wird erst tätig, wenn die ordnerdicken AGB, die natürlich nicht gelesen werden, akzeptiert sind.

Auch im Berufsleben. Wo Theo Glass, Enzyklopädist am „Institut des aktuellen Wissens“, sonst wochenlang über einen Stichwort-Eintrag brütet, hat der Assistent sekundenschnell ein nie geahntes Maß an Fakten und Querverweisen parat.

Glass' Bilanz weckt Begehrlichkeiten. Alle, seine Chefin (Vesna Buljevic) etwa oder Kollegin Sabrina (Franziska Ferrari), wollen ihren eigenen Kwant, der Arbeit abnimmt, genau zugeschnittene Empfehlungen ausspricht, Entscheidungen schlüssig nahelegt und überhaupt das Leben einfacher, besser macht.

Und so nehmen die Dinge ihren urkomischen, ihren erschreckenden Lauf. Was immer auch geschieht, die Kwants behalten die Kontrolle. Die Anerkennung der AGB kann nicht rückwirkend widerrufen werden.

Termine in Castrop-Rauxel: 7.2. (13.30 + 20 Uhr); 8.2. (20 Uhr); 9.2. (18 Uhr); 10.2. (11 + 20 Uhr); 11.2. (11 + 20 Uhr) Tel. 02305 - 978020

Und täglich grüßt die Liebe

Regisseur Péter Sanyó bringt in Dortmund „Konstellationen“ auf die Bühne

Von Arnold Hohmann

Dortmund. Dieses Paar könnte unterschiedlicher nicht sein. Hier der rationale Roland, der irgendwie zum Imker wurde, dort Marianne, eine Quantenphysikerin, die nach der Existenz paralleler Universen forscht.

Denn jedes erste Treffen der beiden, das ist gleichzeitig immer auch ein völlig neuer Anfang, ein Scheitern durchaus inbegriffen. Der britische Autor Nick Payne will in seinem Stück „Konstellationen“ aufzeigen, wie es wohl wäre, wenn es mehr als ein Schicksal geben würde.

Mal trifft man sich auf einer Grillpartie und verliebt sich, mal passiert gar nichts. Mal bleibt es bei einem One-Night-Stand, mal ziehen sie rasch zusammen. Mal trennen sie sich, mal bleiben sie sich treu.

Der ungarische Regisseur Péter Sanyó, der seit zwei Jahren als Regieassistent am Dortmunder Schau-

spiel arbeitet, hat das Glück, dass zwei starke Schauspieler auf kleinem Raum ihr Bestes geben. Frank Genser und Louise Stroux als Gast laufen sich zu Anfang förmlich warm, um für den nun folgenden Sturzbad der kurzen Dialoge gerüstet zu sein.

Und wenn Marianne gegen Schluss todkrank wird und kaum noch artikulieren kann, dann zeigt Louise Stroux, dass hier auch Platz ist für großes Drama. Aber kann das nach all dem eigentlich das Ende sein? Starker Applaus für einen Abend voller Überraschungen.

Nächste Termine: 9., 21., 29. Februar. Karten: 0231 50 27 222



Frank Genser und Louisa Stroux. FOTO: BIRGIT HUPFELD

Die Peanuts



Calvin & Hobbes



Blondie



SCHWIERIG AUFLÖSUNG DER LETZTEN SUDOKU-RÄTSEL EINFACH HOROSKOP

Sudoku grids for 'SCHWIERIG' and 'EINFACH' categories.

Widder 21.3. - 20.4. Bei der Geschwindigkeit, die Sie an den Tag legen, könnten Sie schnell aus der Puste geraten.

Horoscope table with various clues and a word search grid.

Stier 21.4. - 20.5. Guter Zeitpunkt, um weiter an der Karriere zu basteln und den nötigen Feinschliff vorzunehmen.

SUDOKU SCHWIERIG

Sudoku grid for 'SCHWIERIG' category.

SUDOKU LEICHT

Sudoku grid for 'LEICHT' category.

AUFLÖSUNG DES LETZTEN RÄTSELS: K E N N E N S I E D I E W E R T E...